Самое прекрасное время в жизни каждого человека - это детство. Детям хочется побыстрее вырасти, а взрослые, наоборот, с особым трепетом вспоминают свое детство и называют его золотым периодом. Но именно в детстве закладывается характер человека, который поможет ему построить свою дальнейшую жизнь, а также порядочность, честность и ответственность за свои поступки.

Многие русские поэты и авторы часто затрагивают в своих произведениях тему детства. Они описывают это время как самое важное в жизни каждого.

Одним из таких произведений является рассказ И.А. Бунина «Цифры». Маленький Женя очень любознательный. Однажды он проснулся с желанием научиться писать цифры. Простое желание для взрослого человека, но для ребёнка это большая мечта. Женя обращается к дяде – человеку, который может её исполнить. Но дядя, не готов заниматься этим прямо сейчас и отказывает. Для взрослого время бежит быстро, а для ребёнка завтра – слишком далеко. В ожидании завтра Женя не находит себе места, становится эгоистичным. И тогда дядя выходит из себя. Один шлепок и ребенок рыдает. Он решает, что больше никогда не будет любить дядю и готов ненавидеть весь мир. Но стоит только бабушке намекнуть, что без дяди он не научится писать цифры, детская обида тут же испаряется. Женечка понял, что его поведение ужасно и извинился перед всеми. А на следующее утро Женя снова полон любви к своему дяде и погружается в изучение цифр.

Мне понравился этот рассказ. Благодаря тому, что он написан от лица дяди, я узнал, что думают взрослые о детях и как к ним относятся. В душе дядя, мама и бабушка очень любили Женю. Они порой совершали неправильные поступки, но потом им было стыдно за свое поведение. И Женя быстро забыл обиду, простил и готов счастливо жить дальше.

Также о первых уроках жизни повествует произведение Льва Толстого «Детство». Главным героем является мальчик Николенька Иртеньев. Он живет в доме вместе с любящими его людьми: мамой, отцом, братьями, сестрами, учителем Карлом Иванычем и доброй старушкой Натальей Савишной.  
    Николенька растет добрым и любящим мальчиком, у него есть чувство сострадания. Однако мальчик растет и его жизнь меняется.   
    В повести Николенька совершает ошибки. Например, он несправедливо думает о добрейшем гувернере Карле Ивановиче, обижается на няню Наталью Савишну, придумывает страшный сон «будто maman умерла и ее несут хоронить». Вместе с приятелями герой издевается над слабым Иленькой Грапом, хотя ему это и не нравится. Но важно, что из каждого нехорошего поступка Николенька выносит свой урок, понимает, что он сделал неправильно, пытается исправить свои поступки.

Прочитав эти произведения, я понимаю, что детство не только золотая пора, но и время, когда мы готовимся ко взрослой жизни, осознаем свои ошибки, учимся разделять добро и зло, прощать. Я уверен, что ы будущем, став взрослыми, герои произведений «Детство» и «Цифры» останутся такими же добрыми и отзывчивыми.